



"Subterranean Power Strain" (2011)
Masters At Paradise 02/1

Produziert von Dallas Kincaid & EvilMrSod
Aufgenommen in Troyes und Berlin
Zusätzliche Aufnahmen von Matt Verta-Ray in
N.Y.Hed Studios (New York)
Gemischt von Matt Verta-Ray und
gemastert von Ivan Julian in
N.Y.Hed Studios (New York)
Arrangements :Dallas Kincaid & EvilMrSod
Design: RockAttitude Designs

TITELLISTE:

- 01 Sherylynn
- 02 Oblivion
- 03 ByeBye Lil Blue Bird
(DeeDee's Blues)
- 04 Damaged
- 05 Pure
- 06 Baby Baby B-B-B-Baby
- 07 Moon
- 08 Darkness
- 09 Fake Smiles
- 10 Fuck It All (Nothing To Lose)
- 11 The Long Walk
- 12 Just Another Day
- 13 Juliana (Listening to Heavy Trash In
Coney Island)

1, 3, 4, 7 & 13: Dallas Kincaid
9 & 11: Dallas Kincaid/Jean Noel Levavasseur
2, 5, 6, 8, 10 & 12: EvilMrSod

Presse Info

Die beiden Künstler trafen sich zufällig in den Weiten des Internet an einem Tag im Jahr 2008. Nachdem sich Dallas Kincaid alle EvilMrSod-Produktion mit einem Gefühl der intensiven Eifersucht angehört hatte, schlug er ihm vor, zusammen ein paar Songs zu schreiben, was letztlich in dem Album "Subterranean Power Strain." endete. Dies zu tun, schien anfangs nicht sonderlich logisch, da die Stile der beiden Musiker - obwohl durchaus mit gleichen Einflüssen - nicht so einfach miteinander zu kombinieren waren. Die klassischen Songwriterkompositionen auf der einen Seite, auf der anderen Songs auf verschlungenen Loops und Samples basiert. Was sie zunächst zusammen brachte war, ohne Zweifel, ihre Bühnenerfahrung: EMS ohne jegliches Equipment; DK bewaffnet mit Samplern.

Daher sollte auf dieser CD, die sie in Frankreich und Deutschland aufnehmen wollten, jeder von ihnen an den Aufnahmen des jeweils anderen beteiligt sein. Was noch blieb war, einen Verantwortlichen für die Organisation all dieser Titel zu finden, die über den Rhein ausgetauscht wurden. Der Name Matt Verta-Ray wurde genannt, und es schien klar, dass er es war, der das Album mischen sollte. Der Mitbegründer und Gitarrist von Heavy Trash und Speedball Baby produziert für Major-Labels (4AD, EMI, Fat Possum, In der Roten, Sympathy For The Record Industry, Atlantic ...) große Namen wie Jon Spencer, Jim Sclavunos, André Williams, Kid Congo Powers, Robert Quine, Ronnie Spector ... eine Referenz in eine Referenz-Studio: die NYHed Studio! Das Abmischen des Albums begann Ende September 2010.

In der Mitte des Mischprozesses ergab sich die Gelegenheit, dass Ivan Julian (Richard Hell & The Voidoids, Matthew Sweet) das Mastering des Albums übernahm: das Sahnehäubchen auf dem Kuchen. Nun, da alles fertig ist, kommt der Teil, wo das Publikum die Aufnahmen genießen sollte und zwar genauso sehr, wie beide Musiker die Aufnahmen genossen.

Dallas Kincaid

Diskografie:

- "Thee Main Offender's Lounge"
- "If You're A Heartbreaker, You Got A Broken Heart"

Internet:

www.dallas-kincaid.com

EvilMrSod

Diskografie:

- "Healthy Deal"
- "I Am A Demon And I Love Rock 'N' Roll"
- "Sunday" (with Keiko)
- "Devil's Right Hand"
- "El Cuervo EP"

Internet:

www.evilmrsod.de

Bitte kontaktieren Sie Ihre lokale Veranstalter oder:

Booking Frankreich - Email: mastersatparadise@gmail.com - internet: www.myspace.com/mastersatparadise

Booking Deutschland/Spanien - Email: rockattitudebookings@googlemail.com - internet: www.facebook.com/rockattitudebookings